

देवतालर भायाजाल



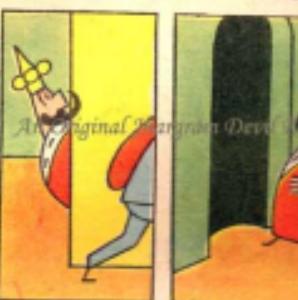
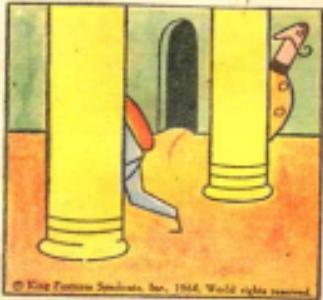
देवतालर भायाजाल
श्रीमद्भागवत

अंथा 1
50 रुपये



An Original Bhagavatmala
घोराज्ञ टृप्ट भेद्यरुप्त्वा....

ছোট রাজা আগলো



© King Features Syndicate, Inc., 1948. World rights reserved.

An original program developed by

藏文



<http://jhargrammedia.blogspot.com>



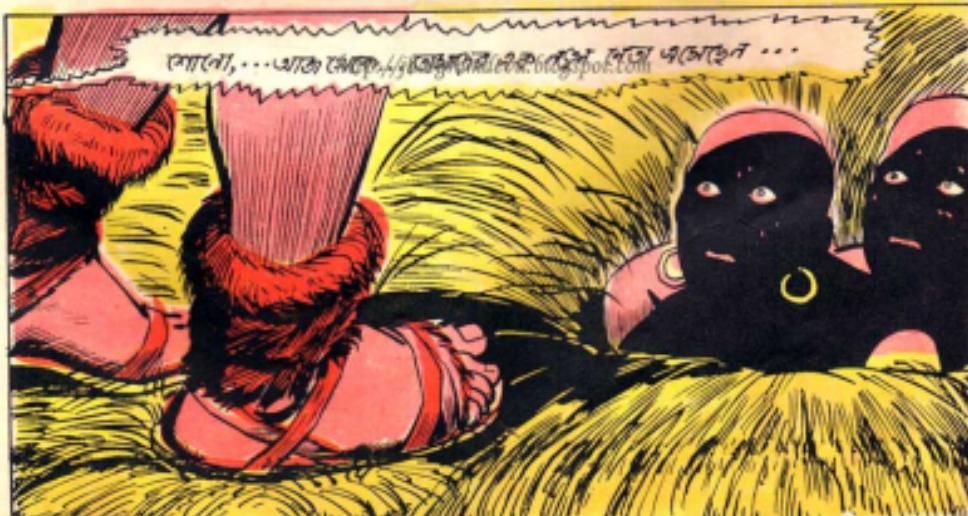
ନେଟ୍ଟି କାଳିଜ
ଜୁଲାଇ ମାତ୍ର ମେଟ୍
ଅଭିଭାବକ ମୃତ୍ୟୁ ଅଂଶ୍ୟ
ରୁବ୍ରେ, କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କେବେ ପରିପାତ କାହା କାହାକାହା
ଅନୁଭୂତିର ରୂପ !





ବେତାଲେର ମାଧ୍ୟାଜୀଳ

ମୁଣ୍ଡ ଉତ୍ତି ତିତି



...आपि अर अधित आदि...
अर रुपात आदि ! अज्ञात
ज्ञात लिखे आर लापत
आवता !



An Original Jhargram Devil Release

किन्तु आर, गहनवाल बिताल उ खेतो आर !

उ चेलमाल धमालीरी,
उ दमालि उ धीरी उ ज्ञात
आरी लेखी करते चार !

है, भूर जन्मी
रुपात ना रहत थे
गहनवाल आजते
आदि करता नी !

आर अज्ञात
रुप उपरान !

उताल.... आज्ञात
पर्कनाम रद्दाह !
एकज्ञात जुडिते
आज्ञात चिंतात आर !

रुपात कि,
यत्ना कराव ?

अताह द्वै आरत भट्टा... आज्ञात
इत्तम निकाति निकात एतते निवेद
निकातेष !



<http://jhargramdevil.blogspot.com>

ପଥନ ଜାରା ଥିଲିବ ଆଖେ,
ଅଥ୍ୟ ତାଙ୍କେ ହୋଇ ହୁଣ୍ଡିହୁଣ୍ଡି,
ତାଙ୍କେର ବାକ୍ତୁରୁଣ୍ଡି !



An Original Thargram Devil Release

ଅଥ୍ୟ ପିଲାପାତ୍ର ଦ୍ୟାମରେ ଆରା ଆକିବୁ କାହିଁବ
କିମ୍ବାନ ବଲାଲୋ ! ତାରମାର ହଜାର ବିଦ୍ୟାକି
ମୋଜା ଲାଗିଲାଗୁ... !

ଅଥ୍ୟର, ଓହ ବ୍ୟାମ୍ବ ବାର୍ଦ୍ଦୁ
ହିତେ ଲେଜାଇଲାଗୁ... !



ତାରେତ ବ୍ୟା କ୍ରିତ କାଳ ବଲୋ... ଓ ଲେବ
ପିଲାପାତ୍ର ଅର୍ଜ ଦିଲେ ଲେବେଲାଗୁ... !

ଆଖନ୍ତା ଆଖନ୍ତାଲେ
ପିଲାପାତ୍ର ଅର୍ଜ ଦିଲେ
ଲେବେଲାଗୁ... !

ଆ ଥାକୁ
କେବେଲୁ ? କେ
ବେ ?



<http://thargramdevil.blogspot.com>

ଅଥ୍ୟ
ଅଥ୍ୟଲେବ
କେ
ଏକାବିଶତି !

ଲେବାଲାଗୁ ହିତେତ୍ରି
ପାତ୍ରକାମି... ତେ
ଅର୍ଜକର ଅର୍ଜେ କଥା
ବଲ !



ଅର୍ଜକର ଅର୍ଜକାମାର
ପାତ୍ରକାମ ହିତେତ୍ରି
ଅର୍ଜ ଅର୍ଜ କାମାର
ଦ୍ୟାମାର କିମ୍ବାନ ଆଖ !
ଅର୍ଜ ଅର୍ଜକର
ଅର୍ଜକର କାମାର କି ?

ନିରାକାର କାମାର ! ଏ
ଏକାବିଶତି ଅର୍ଜନାରେ
ଦ୍ୟାମାର କାମାର !





An Original Bharatam Devi Release



<http://bharatamdevi.blogspot.com>





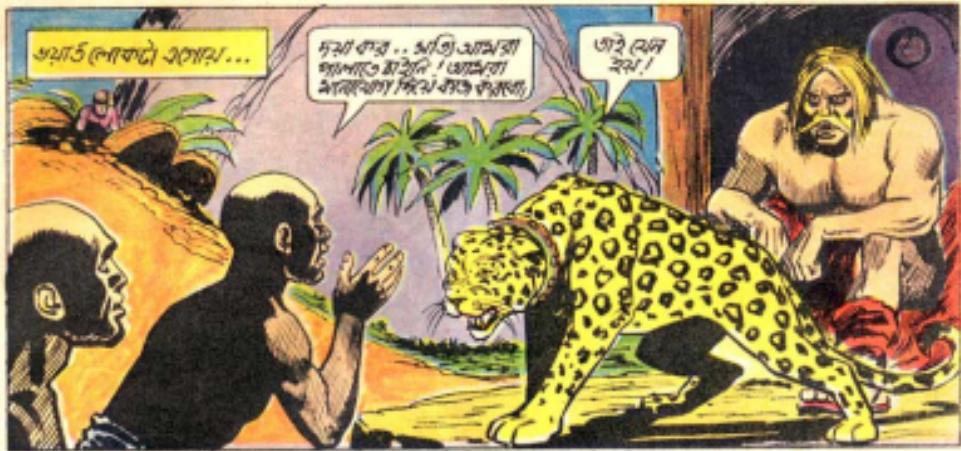
An Original Jhargram Devil Release



<http://jhargramdevil.blogspot.com>







An Original Jhargram Devil Release



<http://jhargramdevil.blogspot.com>





ହେ ଶାତି-ମାନ କୁହେଜୁବି ହେ...

ଏବାର ତାମର ବିଶ୍ଵ ପୁରୁଜକ
ଆମର ତଥା ତାମର ତଥା ତାମର !

ହୋଲ୍ଦ ବିଜନ !
ଯାହିଁ କୁହେଜୁବି ହେଜେ
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ
ଯାହିଁ ଅପିଲତ କାହିଁ !

An Original Jhargram Devil Release

ଏବା ଏବା ଲେଜାପର ଏବା ଏବା କୁହେଜୁବି ହେଜେ
(କୁହେଜୁବି ପାହାର କାହିଁ .. କିନ୍ତୁ କୋଣ କାହିଁ କାହିଁ !)

<http://jhargramdevil.blogspot.com>

ହେଜେଜେ ଏବାରଦୀ ହେଜେଜେ
ଶାତିମାନ କାହିଁ କାହିଁ !

ତା ହେଜେଜେନ୍ତାରେ ..
ତେବେବେ ଏବାରଦୀର
କାହିଁ .. କାହିଁ .. କାହିଁ ..

ଶେଷେଶେ .. ହା !



An Original Jhargram Devil Release



<http://jhargramdevil.blogspot.com>





An Original Thargram Devil Release



<http://jthargramdevil.blogspot.com>



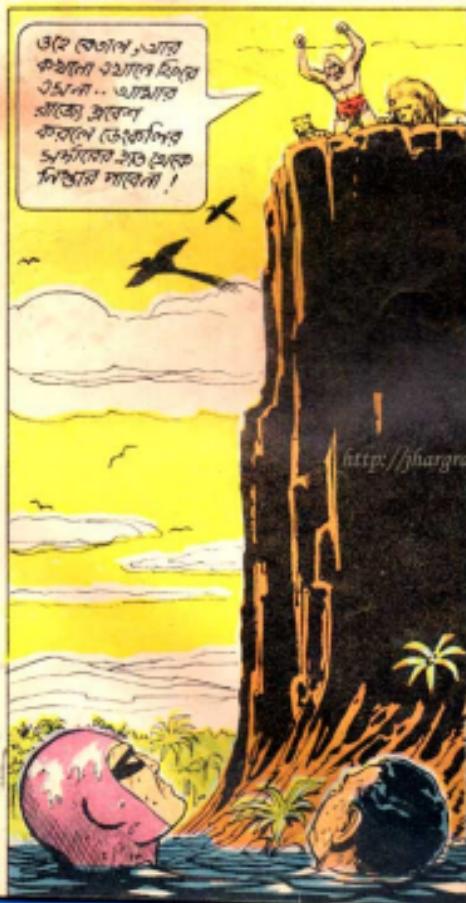


An Original Jhargram Devil Release





An Original Jhargram Devil Release





କୁର୍ରିଜା କୁର୍ରିଜା ଲେଖକ
କୁର୍ରିଜା, ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍ /



An Original Jhargram Devil Release



ପ୍ରାତି ରାତର କବି ତୋମର
ପ୍ରାମାର ଆଖି କାହିଁ !
ପ୍ରକାଶର କଥା ନା ପ୍ରାପନେ
ଏହି ଫିର୍ତ୍ତ କହି ଦେବ !



ନା... ତା ନାହିଁ କୁଳାଳ - ତାହିଁ
କୁଳାଳ କାହାରି ଥାଏ ?
ପୁଲକାଳୀ ଭାଗୀରଥ ପରୀକ୍ଷା
କାହାରାକାର ?

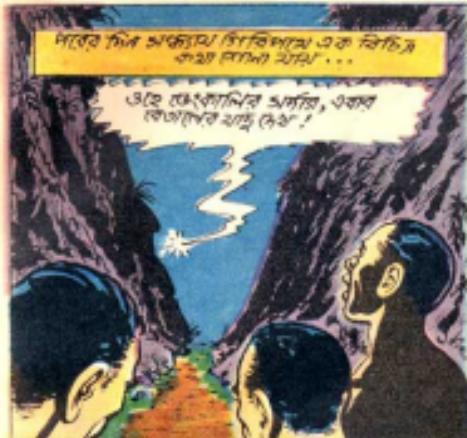


ଏହା ମାତ୍ର ଅନୁକରନ ବିଦ୍ୟା ନାହିଁ ।
ଏହାକାଳେ ପକ୍ଷିତ ଏବଂ କାଳେ ଏହା ଅନ୍ୟ କାହାରେ
କାହାରେ ଅନୁକରନ ହେଉଥିଲା
ଏହା କାହାରେ
କାହାରେ ଅନୁକରନ ।



କେବଳଟି ଅର୍ଥରେ ଏହାକାବ୍ୟା
ବିଭି ଶାକାହାରୀ । କେବଳ
କାଳାହାର ଶାକାହାରୀର ତା
ନକାଳ କରାନ୍ତେ ପାଇଁ, ଏ
କେବଳ ଏହା ଅନୁରାଗୀ
ଏବ୍ୟା ବାଲାକୁ । କେବଳି
କୁରାନ୍ତେ ?

<http://phargramdevil.blogspot.com>



An Original Shararam Devil Release



<http://libhararamdevul.blogspot.com>



ମହାବେଶରେ...

କୋଣାର୍କରେ, କୁଣ୍ଡ
ଏକତ୍ତମ ଭାଗରେ...
କୁଣ୍ଡ କାହାର ଦେଖିବାର
ଏକାବ୍ଦୀ କରାଯାଇ
ଅମାନ ଉଚ୍ଚତାରେ!

An Original Jhargram Devil Release



<http://jhargramdevil.blogspot.com>

କୋଣାର୍କ, କୁଣ୍ଡାଳୀ
ରୁହୁ ଅନ୍ଧାରର ଜାତୀ
ତାତ୍କାଳିତ କାହାର...

କାହାରିର ଦେଖାଲିଲି କାହାର... କୋଣାର୍କ ଯାନ୍ତିରି କୋଣାର୍କରେ
କୋଣାର୍କ ଆପାରେ!

ଯାହାର "ଆର" ରୁହୁ
ଏବଂ ଲାଲିତ!





An Original Jhargram Devil Release



<http://jhargramdevil.blogspot.com>





An Original Jhargram Devil Release



<http://jhawargamdean.blogspot.com>





An Original Jhargram Devil Release



<http://phargramdevil.blogspot.com>



କବିତାର ଜ୍ଞାନପାଠୀ
ମିଶର-କବି ସାହିତ୍ୟ
ପିଲ୍ଲାଫୁଲି ! ତାର
ପାତାର ମିଶର
ଏକିମେ ଧ୍ୟାନେ ଧ୍ୟାନ
ପାତାର ଯୋଗାତ ଆମ
ଅନ୍ଦାରି ...

ହାତିରୁ ହାତ,
ହାତିରୁ ହାତ !

ଝନ-ଝନ-



An Original Jhargram Devil Release



ତୁଁ !

<http://jhargramdevil.blogspot.com>



ପ୍ରାଚି ଯାହାକୁ-କାହାକୁ ନାହାଇଲା ! ଯାହିଁ କିମ୍ବା କାହିଁ
କିମ୍ବା ଏହିକୁ କାହିଁ କିମ୍ବାର ଏହାକୁ ଦେଖ !

अब जलाला ये जागहो जलाला
जाए उसे जलाहुल जागुले
जिनावादेदेर जाए जलाला जाए!



जलाले एकदो जिमाले करवाले ५० लाखेलक्ष
एकदो जिमाले करवाले जलाहुल लौटिया करव /
जाए जलाहुल जलाले जलाले जलाले जलाले!



An Original Jhargram Devil Release

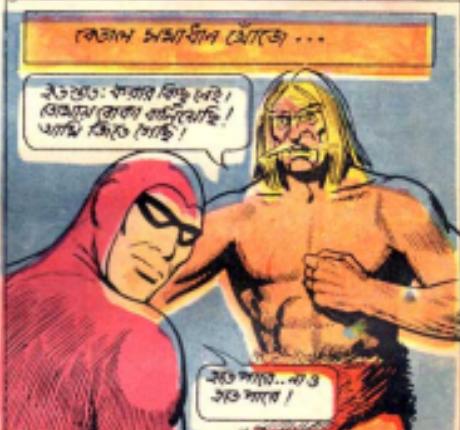
जलाले जलाले जलाले जलाले जलाले ... जलाले
जिमाले जिमाले जिमाले जिमाले जिमाले ... जिमाले
जिमाले जिमाले ! जी-जी-जी-जी ! जलाले जलाले जलाले,



जिमाले जिमाले जिमाले ...

जलाले जलाले जिमाले जिमाले !
जिमाले जिमाले जिमाले !
जाए जिमाले !

जलाले ... जलाले ...
जलाले !



<http://jhargramdevil.blogspot.com>

जलाले जलाले जलाले जिमाले जिमाले
जाए जिमाले जिमाले जिमाले जिमाले जिमाले
जिमाले जिमाले ... जिमाले ...



અનોહાન કાલ એવું બસ્તિલું પણ નથી,
અને અને તુલાનું તરફાનિં એ
એ કાંઠે લાયાન નથી

નિંબાડીને જારો
લાયું થાયું



An Original Thararam Devil Release

અનેલાંનું નાખક કણ કેણે નાના લિંગ દેખ !
નિંબાન કાંઠાંને નાયે નાય !



નોંધ કરું જાણાંની નિંબાં પણકાંની નિંબાં હોય
અને અનીંદે કુલે પણકાંની નાયાં થાયું !



<http://thararamdevil.blogspot.com>



ନିଜୀଳ, ନିଜୀଳ !
ଯଥାମେ ଏକଟା ଆପଣିପାଇଁ
ହେବାରେ : ତାମ ଦୋରୀ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମି ।

ଶ୍ରୀଜ୍ଞାନ

ଦିଲିପ ଆରତୀର ଦୂଲବଳ
ଦୂରସ୍ତଳୀ ଥେକେ ଭ୍ରାହ୍ମଜାଗରକେ ବୀଚାଳ



ଯଦେହୁ ମାଟିବୀର କାହିଁ
ହେବ ତିଥିଟି
ପଦବୀରେ ଦେଖି ଭ୍ରାହ୍ମଜାଗର
କୋଷାର ମେଲ ?

ଅକ୍ଷକାରେ
ଲିପ୍ତୁର ମଜାରେ
ପଦବୀରେ ମାରି
ଅପ୍ରକଟିତ ଭାବରେ
ତିଥିଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଆମି ।



ଭ୍ରାହ୍ମଜାଗରର ଚାହିଁ
ଲେନ୍ଦରେ ।
ଯଥାମ୍ବଦେ ମନ୍ଦିର
ହେବାରେ ହିତିରେ
ଦେଖାଇ ।

ତୋମରୀ ମାଟାଗୁଡ଼ୀ
ତୁମେ କେମି—
ଆମ ଭ୍ରାହ୍ମଜାଗରକେ
ଦେବହି ।

ନିଜୀଳ, “କାହାରେବୀଟା
ଦେ ଦୋର ଭାବି ଏକାବାବ !



ଭ୍ରାହ୍ମଜାଗରର
କଳାମ ତାମ—
କେବି
ଲାଦେ ନି ।

ବନ୍ଧୁତ ଚୋହରାମାନି,
ମୋକ୍ଷବାନୁ ।
ହାମାର ମାତ୍ର
ଆପଣରାମ
ବୀରିରେ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶେ ।

ମେହିବଶାସି
ଆମାମେକ ମନ—
“କାହାରେବୀଟା”ର !



যোগীর অস্ম পৃথিবী অমণ



আঞ্চিকাম

আমি সিই, অঙ্গুকারের সিই!



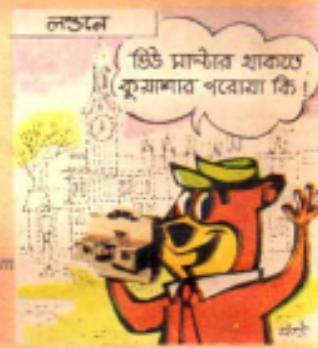
পুরীনে
অওডিমেল চাওয়ায়!
তি মারকা
অমরকাণা।



বোমে
ওটা শাকাতে
আৰ মুৰাতে দ্বেনা।



লক্ষনে
ওডি মান্চাৰ শাকাতে
কুম্বালাৰ গৰোনা কি।



কিউ মাস্টারে কাহুক ঘোষীৰ কৌতুকলাপ দেখে কোহার
বোধাক হবে। কিউ মাস্টারের সমূৰ্ব বটীৰ কীভিভৰ্ব দেশ
বিস্তোৰে জীবনৰ চলি দেখে বেচানোৰ কোৱা পাৰে। বিস্তোৰে
জীবনৰ জীবনৰ কাহুগা ও শহুরগুলোৰ দেখাৰ আৰম্ভ পাৰে।
সকলোৰ ক্ষিয়ে সৰ্বীৰ কাটুৰ ও নাহোকোৱা পলকদ্বাৰা ছবি
দেখাৰ অচূল কুমোগ।



SAWYERS

VIEW-MASTER

নথি কৰি, পোতামাৰ নথি, বৰেৱেৰ কৰিৱে।
বিকটোৱ কেটোৱ বিবেকাক কাকে পাৰোৱা নথি অৰোৱা।

প্যাটেল ইঞ্জিয়া প্রাইভেট লিমিটেড

বোম্বাই - কলকাতা - মিলিনী - মাল্লুক্কা